SITE OFFICIEL DE LA VILLE DE LESCAR

Musique

Cours collectifs, cours individuels, pratiques d'ensembles, éveil musical, La Cité des Arts propose un enseignement adapté à tous les niveaux, et tous les âges, à partir de 4 ans, de la musique ancienne jusqu'à la musique actuelle.

Pour les musiciens débutants ou confirmés, La Cité des Arts propose la découverte et l'enseignement des instruments suivants : piano, orgue, percussions, flûte traversière, flûtes baroques, clarinette, saxophone, trompette, trombone, violon, violoncelle, guitare classique, guitare électrique, basse électrique.

À La Cité des Arts, la formation musicale, optionnelle les trois premières années, et néanmoins conseillée, est proposée sous un format ludique et convivial!

Fondamentale dans le projet de La Cité des Arts, la pratique collective est représentée par de multiples ensembles. Batucada, Big Band, Harmonie, Ensemble de musique ancienne, Ensembles de classes, Groupes de musiques actuelles et les chœurs P'tites voix, Pitchouns, Adultes pop-rock et Exultate sont proposés pour le plaisir de partager la musique ensemble!

Depuis deux ans, un "Atelier musical parent-enfant" est accessible aux tout-petits (0-5 ans) accompagnés de leur(s) parent(s) sur des cycles de 6 séances (cf. documents téléchargeables).



Enseignants

- > Chantal Aguer (Percussions, direction Batucada)
- > Marie-Hélène Barbieri (Flûte traverso)
- > Chloé Boyer (Flûte traversière, atelier musical parent-enfant)
- > Benoît Brune (Basse électrique, batterie, ensembles de musiques actuelles amplifiées)
- > Guy Brunschwig (direction Big Band)
- > Vincent Calogerogiannis (Guitares)
- > Marjorie Claver (Saxophone)
- > Mathilde Duffau (Eveil, formation et culture musicales)
- > Géraldine Dupuis (Violoncelle)
- > Sophie Jourdan (Violon, alto)
- > Claire Lacroix (Piano)
- > Séverine Lévêques (Clarinette)
- > Sarah Montangon (Flûte à bec)

https://www.lescar.fr/vivante/culture/la-cite-des-arts/musique?

- > Pierre Peyré-Poutou (Trompette, trombone, direction Harmonie)
- > Éric Saint-Marc (Orgue, piano)
- > Céline Suhas (Chœurs)
- > Anne Sorbadère (Flûte traversière)

Les cursus proposés

Atelier musical parent-enfant (0-5 ans)

> Atelier musical proposé par cycles de 6 séances

Eveil musical (4-6 ans)

> Eveil musical généraliste et ludique permettant la découverte de la musique par le biais de la voix, du corps et des petits instruments de percussions (cours collectifs)

Initiation instrumentale (5-6 ans)

> Initiation ciblée sur un instrument en particulier, en fonction des places disponibles dans chaque classe le proposant (cours collectif ou individuel en fonction des possibilités)

Cursus musical (à partir de 7 ans et adultes)

- > Cycle 1:
 - 1re année, cours obligatoires : 1 cours d'instrument 30 min + 1 cours collectif de chant
 - 2°, 3° et 4° année, cours obligatoires : 1 cours d'instrument 30 min + 1 pratique d'ensemble + 1 cours de formation musicale
- > Cycle 2:
 - 1^{re} et 2^e année, cours obligatoires: 1 cours d'instrument 45 min + 1 pratique d'ensemble + 1 cours de formation musicale
 - 3º et 4º année / CURSUS, cours obligatoires : 1 cours d'instrument 45 min + 1 pratique d'ensemble + 1 cours de formation musicale
 - 3^e et 4^e année / **PARCOURS PERSONNALISE**, cours obligatoires : 1 cours d'instrument 30 min + 1 pratique d'ensemble

Parcours musiques actuelles (à partir de 10 ans et adultes)

> 1 cours de basse électrique ou de batterie de 30min + ensemble de musiques actuelles

Pratique amateur (adultes niveau C1 acquis)

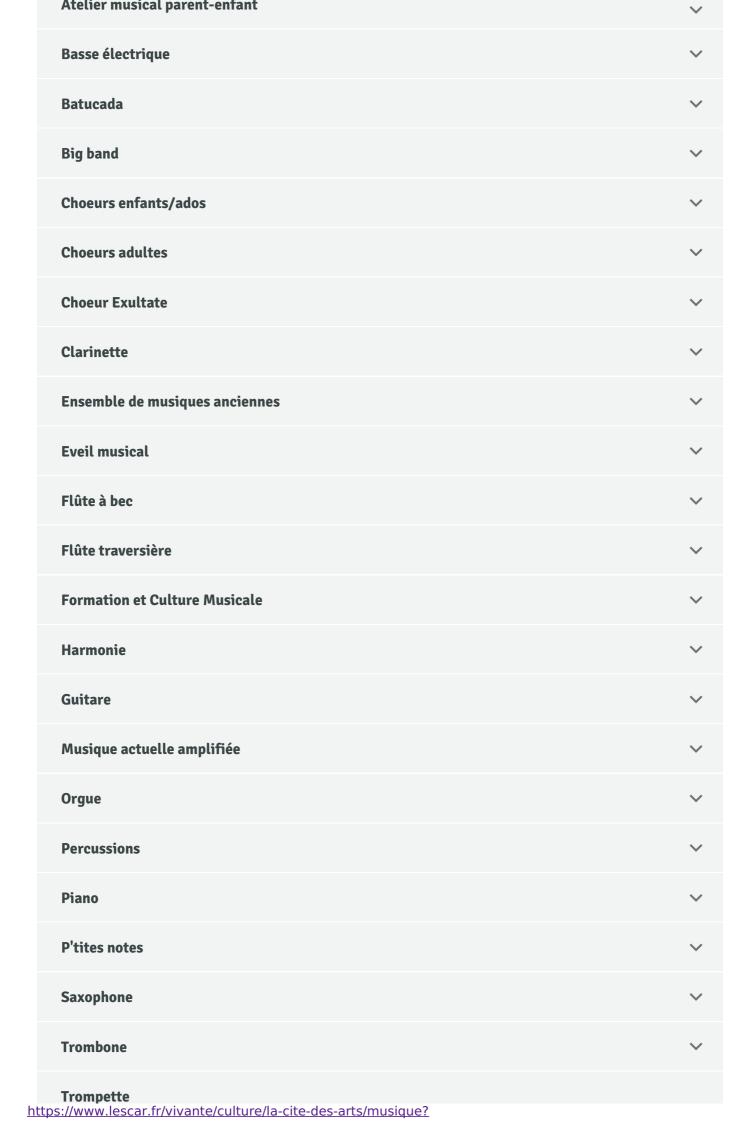
> 1 cours d'instrument de 30 ou 45 min + 1 pratique collective à minima

Pratique collective seule (sans cours d'instrument)

> Ensemble instrumental ou vocal

Disciplines

https://www.lescar.fr/vivante/culture/la-cite-des-arts/musique?



Violon Violoncelle V

